



Les news de juillet

Communiqué de presse Angoulême, le 10 juillet 2017

Michel Vaillant de retour aux Remparts

Une affiche qui s'annonce déjà comme un collector !



Michel Vaillant a couru aux Remparts dans le fameux Défi des Remparts. Presque 30 ans après, sans avoir pris une ride, il revient et entraîne pilotes et public dans son sillage, avec une affiche qui claque, deux voitures d'anthologie, et une exposition exceptionnelle dans la ville de la BD.

La filière belge

Angoulême et Bruxelles ont au moins un point commun et non des moindres : la bande dessinée. La relation est forte et plus particulièrement chaque fin de mois de janvier sur la ville. Un second lien vient de se tisser grâce à une belle histoire d'amitié entre passionnés de l'automobile ancienne. Jean Marc Laffont, le Président de l'association du Circuit des Remparts d'Angoulême est en effet lié d'amitié avec un collectionneur belge qui possède à la fois la mythique **Vaillante** et la **Tank de Ferry***. Enthousiaste à l'idée de faire rayonner l'évènement encore plus fort, ce dernier lui «confie les clés» des 2 voitures qui seront présentes en septembre et facilite la mise en contact avec la **Fondation Graton**. Quoi de plus naturel effectivement de faire revenir Michel Vaillant aux Remparts. La fondation non seulement accepte, mais propose alors d'offrir le visuel de l'édition 2017, rien de moins !

L'association du Circuit des Remparts d'Angoulême, s'est donnée pour but, au-delà de **l'organisation de l'évènement et de sa promotion tout au long de l'année sur les circuits et grands évènements européens, de créer des passerelles avec les autres acteurs locaux qui portent la notoriété de la ville et du département en dehors de leurs frontières**, la bande dessinée en fait partie naturellement.

C'est donc une formidable opportunité de lier deux évènements majeurs par l'entremise du plus célèbre pilote de bande dessinée, Michel Vaillant.

L'affiche 2017 du Circuit des Remparts d'Angoulême

Proposée par la **Fondation Graton**, ce visuel qui n'a jamais été utilisé auparavant, est donc un magnifique cadeau que cette dernière offre au Circuit des Remparts d'Angoulême.

Ce visuel est la reproduction d'une case tirée du premier album de Michel Vaillant «Le Grand défi», paru en 1959, page 58.



**Luc Ferry sera présent au Circuit des Remparts pour retrouver avec émotion et piloter la voiture construite par son père Pierre Ferry.*

De la BD à l'art contemporain : une exposition exceptionnelle dans le hall de la CCI



Plus ambitieux qu'une stricte reproduction de l'œuvre, les **Michel Vaillant Art Strips** sont des adaptations de dessins de Jean Graton, retravaillés et mis en valeur par Dominique Chantrenne Graton, directrice artistique de la Fondation Jean Graton. Les talents conjugués du dessinateur et de l'artiste, donnent naissance à de nouvelles œuvres qui propulsent la BD culte du sport automobile dans l'art contemporain.

La Fondation Jean Graton a confié à Graton Editeur et Arts Dynamics en exclusivité le soin d'éditer, en tirage limité, ces œuvres numérotées et accompagnées d'un certificat d'authenticité délivré par ses soins.

Pour cette présentation, il fallait un écrin de choix, c'est celui du hall de la CCI Charente, qui a déjà accueilli une dynastie, celle de la famille Pagnol lors d'un précédent Festival de la Bande Dessinée. **Pascal Dulondel et sa librairie Cosmopolite**, dont on connaît la passion et la capacité à mettre en valeur les auteurs, sera présent à l'intérieur de la CCI pour un espace de vente dédié.

Comme deux gardes veillant sur l'entrée, la **Vaillante** et la **Honda Art Car Jean Graton** seront positionnées de chaque côté de la porte.



La Honda Art Car Jean Graton



Un « **Michel Vaillant Art Strips** » soigneusement sélectionné, intitulé « A fond ! » représente Michel Vaillant dans le tunnel de Monaco alors qu'il poursuit une Ferrari durant le Grand Prix de 1974. Cette scène incarne parfaitement les valeurs de Honda et de Michel Vaillant, à savoir une passion pour la compétition, l'excellence technique de la vitesse et la volonté de faire quelque chose d'audacieux. La **Honda Art Car Jean Graton** a reçu le prix de la plus belle Art Car au **Festival of Speed de Goodwood en 2016**. Selon Dominique Chantrenne Graton, directrice artistique de la Fondation Jean Graton, le caractère unique est souligné par la mise en mouvement d'une voiture de course exceptionnelle, parée d'un visuel issu de la saga culte qui a fait rêver des générations de passionnés depuis 60 ans.

Jean Graton



Né à Nantes en 1923, Jean Graton suit très tôt son père, commissaire du club motocycliste nantais sur les courses régionales qu'il organise « *le parfum de ma jeunesse, c'est l'huile de ricin* » se souvient Jean Graton. Mais la vie ne l'épargne pas, il perd sa mère puis son père est fait prisonnier de guerre obligeant le jeune garçon à travailler aux chantiers navals. A l'issue de son service militaire, il décide de ne pas revenir aux chantiers navals, expérience douloureuse, et de faire ce qu'il a toujours aimé : dessiner. Il part pour Bruxelles, vend ses dessins dans la journée et prend des cours du soir en publicité. Passant la porte de l'agence World Publicity Press un vendredi 13 pour proposer ses dessins, il s'entend demander si la bande dessinée l'intéresserait, Jean Graton se trouve en fait sans le savoir, dans le studio de dessin de... Spirou. Il est embauché immédiatement. Après quelques histoires complètes dans Spirou, puis Tintin, s'appuyant sur sa connaissance du sport automobile, Jean Graton crée le personnage de Michel Vaillant, le premier album sort en 1959, c'est le début d'une extraordinaire saga. Après 20 millions d'albums vendus, plusieurs séries télévisées et un film de cinéma, le pilote automobile le plus célèbre de la BD poursuit sa success-story. L'œuvre de Jean Graton a inspiré de nombreuses vocations, dont celle d'Alain Prost. Les exploits de Michel Vaillant sont écrits depuis 1994 par son fils Philippe.

2017 est une année exceptionnelle pour Michel Vaillant et toute son équipe, présents à Monaco, au Mans et en septembre à Angoulême.

La Fondation Jean Graton

Créée en 2009 par Jean et Philippe Graton, elle a pour but désintéressé la conservation de l'œuvre de Jean Graton. Sa mission est d'en assurer la conservation, la pérennité et d'en développer la notoriété, de réunir, conserver tous les documents relatifs à l'œuvre de Jean Graton, et de promouvoir les valeurs positives incarnées par Michel Vaillant. La Fondation Jean Graton cherche également à développer la connaissance de l'œuvre, à encourager l'organisation d'expositions, de publications, d'évènements ou d'actions permettant la réalisation de ses objectifs. Des personnalités reconnues du monde de l'automobile tels que Thierry Boutsen, ou Hervé Poulain, comptent au nombre de ses administrateurs.

Qui sommes nous ?

La nouvelle association organisatrice appelée Circuit des Remparts d'Angoulême, a été choisie par la mairie d'Angoulême en mars 2017 pour porter dorénavant l'organisation de la manifestation qui a lieu en septembre à Angoulême. L'association s'est également donnée pour second objectif de faire rayonner cet événement ainsi que la notoriété de la ville et du département tout au long de l'année en participant aux grands rendez-vous incontournables de ce milieu et en associant toutes les composantes socio-économico-culturelles de la ville et du département. Elle est présidée par Jean Marc Laffont, bugattiste connu, Michel Loreille est quant à lui le directeur du circuit. Le conseil d'administration est composé de socio-professionnels tous experts dans leur domaine de compétence (formation, comptabilité, communication, sécurité, gestion...) tous passionnés par la voiture ancienne, et pilotes pour une grande partie d'entre eux. Plus de 100 personnes composent l'association Circuit des Remparts d'Angoulême.

Retrouvez nous sur le site officiel du circuit : www.circuitdesremparts.com

Téléchargez votre demande d'accréditation presse

Contact media

Anne Frangeul
Responsable des relations extérieures
Phone 06 84 26 07 91
mail : anne.frangeul@allure-atlantique.com

Coordonnées

Circuit des Remparts
BP 90247 – 16007 Angoulême cédex
Phone : 05 45 94 31 90
Ligne dédiée pour les personnes de langue anglaise :
06 85 33 82 85
Adresse mail : remparts16@gmail.com
Adresse mail presse : anne.frangeul@allure-atlantique.com
Phone 06 84 26 07 91 – Anne Frangeul
Site : www.circuitdesremparts.com



<https://www.facebook.com/circuit.dangouleme/>



@CRemparts